

**МИНИСТЕРСТВО ПРОСВЕЩЕНИЯ РОССИЙСКОЙ ФЕДЕРАЦИИ**  
**Муниципальное автономное общеобразовательное учреждение**  
**города Калининграда**  
**лицей № 18**

**«Рассмотрено»**

Педагогическим советом

Протокол от «21» июня 2024г.

№ 219

**«Утверждено»**

Директор МАОУ лицея № 18

\_\_\_\_\_ А.А. Бакановой

Приказ от «21» июня 2024г.

№ 219

**РАБОЧАЯ ПРОГРАММА**  
**учебного курса «Межпредметные (интегративные, игровые) модули»**  
**для учащихся 1-4 классов**

город Калининград 2024 год

## ПОЯСНИТЕЛЬНАЯ ЗАПИСКА

В соответствии с ФГОС начального общего образования основными целями курса «Межпредметные (интегративные, игровые) модули» для 1-4 классов являются развитие познавательных и творческих способностей школьников с учетом их индивидуальных особенностей; развитие теоретического и практического мышления и сознания детей; освоение учениками знаний, обеспечивающих не только успешное образование на данной и следующей ступенях, но и широкий перенос средств, освоенных в ходе изучения одной предметной области на другие. У учащихся формируются предметные умения и навыки, необходимые для успешного решения учебных и практических задач. Также воспитывается интерес к изучаемому предмету, стремление использовать полученные знания в повседневной жизни.

Основная идея, заложенная в материалы модуля, состоит в координации (пересечении) разных учебных предметов, выявлению существенных связей между ними. В разных предметных линиях при решении учебных задач открываются средства и способы действий, понятия. Они могут использоваться в многообразных практиках, в том числе непосредственно не продолжающих данную предметную линию. При этом происходит их опробование, преобразование, конкретизация, полноценное присвоение.

Такая координация учебных предметов даст возможность:

- учителю – увидеть отдельные учебные предметы как части единого образовательного пространства;
- ученику – переносить знания и умения, сформированные в рамках одного учебного предмета, на решение задач другого учебного предмета;
- ученическому коллективу – осуществлять практико-ориентированную деятельность, в которой формируются разнообразные компетентности выпускника начальной школы.

**Для разработки программы модулей были использованы следующие материалы:**

«Математика», авт. В.В. Давыдов, С.Ф. Горбов, Г.Г. Микулина, О.В. Савельева,

«Русский язык», авт. В.В. Репкин, Е.В. Восторгова, Т.В. Некрасова, Л.В. Чеботкова

«Окружающий мир», авт. Е.В. Чудинова, Е.Н. Букварева

«Литературное чтение», авт. Г.Н. Кудина, З.Н. Новлянская.

Изучение изобразительного искусства по программе Л.А. Неменского и музыки по программе Л.В. Виноградова

### **Предметные задачи курса:**

- овладение общеучебными и предметными умениями и навыками, необходимыми для дальнейшего успешного обучения в основной школе;
- овладение необходимыми компетентностями как сложными системами действий, включающими и умения, и другие компоненты действия, обеспечивающие возможность достигать желаемого результата и соответствовать требованиям общества и отдельных людей; приобретение ими опыта осуществления различных видов деятельности;
- получение ответов на возникающие у него вопросы об окружающем мире – в определении подходящего способа получения ответа (самостоятельное наблюдение, экспериментирование, поиск информации в разнообразных информационных источниках);

### **Педагогические задачи курса:**

- развитие умений организовывать, контролировать и оценивать собственную практическую и учебную деятельность,

- формирование умений учебного сотрудничества (групповые формы взаимодействия детей);
- развитие учебной самостоятельности школьников; (освоение некоторых форм планирования самостоятельной работы; выбор занятия, самоорганизация, простейшее планирование; подготовка к урокам-презентациям);

развитие желания и умения учиться, стремления к самообразованию

**Место курса «Межпредметные (интегративные, игровые) модули» в учебном плане лицея**

Учебный план лицея на ступени начального образования на межпредметные (интегративные) модули отводит 184 часа, содержит 12 таких модулей, четыре из которых в полной мере предоставляют каждому учащемуся право выбора, на основе которого он и организует свою дальнейшую учебно-познавательную деятельность в его рамках. Это модули:

1 класс: 49 часов, из них «Первый раз в первый класс» - 49 часов

2 класс: 76 часа, из них «Как измерить всё на свете» - 20 часов; «Прогулка с невидимкой» - 22 часа; «Парад словарей» - 34 часа;

3 класс: 65 часов, из них «Путешествие по родному краю» - 19 часов; «Как придумать загадку» - 24 часа; «Юный следопыт» - 22 часа;

4 класс: 72 часа, из них «Лес. Луг. Водоём» - 26 часов; «О чём может рассказать таблица» - 22 часа; «Мы искатели» - 24 часа.

**I раздел. Результаты освоения курса внеурочной деятельности «Межпредметные (интегративные, игровые) модули» для 1 – 4 классов**

Личностные результаты	Метапредметные результаты
<ul style="list-style-type: none"> <li>- формирование основ российской гражданской идентичности, чувства гордости за свою Родину;</li> <li>- формирование образа мира как единого и целостного при разнообразии культур, национальностей, воспитание доверия и уважения к истории и культуре всех народов;</li> <li>- учебно-познавательный интерес к новому учебному материалу;</li> <li>- умение адекватно оценивать результаты своей работы;</li> <li>- умение определять границы своего незнания, преодолевать трудности с помощью одноклассников, учителя;</li> <li>- умение не создавать конфликтов и находить выходы из спорных ситуаций;</li> <li>-развивать коммуникативную компетентность в общении и сотрудничестве со сверстниками, старшими и младшими в различных видах деятельности;</li> <li>-уметь ясно, точно, грамотно излагать свои мысли в устной и письменной речи, понимать смысл поставленной задачи, выстраивать аргументацию;</li> <li>-формулировать аргументировать и отстаивать свое мнение; уметь самостоятельно ставить цели, выбирать и создавать алгоритмы для решения учебных задач.</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>- принимать и сохранять учебную задачу;</li> <li>- планировать этапы решения задачи, определять последовательность учебных действий в соответствии с поставленной задачей;</li> <li>- анализировать ошибки и определять пути их преодоления;</li> <li>- адекватно воспринимать оценку сверстников и учителя;</li> <li>- определять общую цель и пути её достижения, умение договариваться о распределении ролей в совместной деятельности; адекватно оценивать собственное поведение и поведение окружающих;</li> <li>- анализировать информацию, выбирать рациональный способ решения задачи;</li> <li>- формулировать проблему;</li> <li>- устанавливать причинно-следственные отношения между изучаемыми понятиями и явлениями;</li> <li>- принимать участие в совместной работе коллектива;</li> <li>- вести диалог, работая в парах, группах, допускать существование различных точек зрения, уважать чужое мнение;</li> <li>- корректно высказывать свое мнение, обосновывать свою позицию.</li> <li>- осуществлять взаимный контроль совместных действий;</li> <li>-уметь работать в группе; уметь слушать партнера.</li> </ul>

## **II раздел. Содержание курса внеурочной деятельности «Межпредметные (интегративные, игровые) модули» для 1 – 4 классов**

Программа внеурочной деятельности «Межпредметные (интегративные, игровые) модули» является важной частью основной образовательной программы лицея на уровне начального общего образования, так как она призвана способствовать усилению его воспитательного потенциала, формированию образовательного базиса, основанного не только на знаниях, но и на создании благоприятных условий для творческой самореализации подростков.

В связи с приоритетом системно-деятельностного подхода в реализации программы внеурочного курса «Межпредметные (интегративные, игровые) модули» на внеурочных занятиях минимум времени отводится для простой передачи и воспроизводства учебной информации: лекционным, монологическим методам. Акцент делается на решении реальных проблем жизнедеятельности лицеистов. Для этого проведение внеурочных занятий в рамках данного курса предполагает использование активных методик: аналитических дискуссий, проектирования деятельности по решению проблем, игровым методикам, моделированию ситуаций, работе в малых группах, мозговому штурму, использованию общественных ресурсов и др.

Учебное содержание курса организуется в проблемно-задачной форме и структурировано по блокам, соответствующим отдельным разделам.

### **1 класс**

#### **«Первый раз в первый класс»**

Способы взаимодействия с учителем, одноклассниками и самим собой. Децентрация как способность: а) строить свое действие с учетом действий партнеров; б) понимать относительность, субъективность мнений и допускать возможность разных точек зрения на один предмет; б) обнаруживать разницу эмоциональных состояний участников совместного действия;

Инициативность как а) умение добывать недостающую информацию с помощью "умных" вопросов; б) готовность предложить партнеру план общего действия; в) способность брать на себя инициативу в организации совместного действия;

Способность интеллектуализировать конфликт, решать его не агрессивно, а рационально, проявляя самокритичность и дружелюбие в оценке партнера и не стремясь обособиться и действовать индивидуально.

Переходы от одного к другому укладу их жизни, обнаруживая их границы применения, работать в поляризованном пространстве ("черновик" и "чистовик"; "место сомнений" и "место на оценку"). Действия самоконтроля и самооценки учащихся.

Основная работа осуществляется в рамках «Обучения грамоте», «Математики», «Литературного чтения», «Окружающего мира» через путешествия по планете Земля. Сезонные изменения в природе, переход из одного состояния объекта в другое состояние. Объектами наблюдения при этом выступают погода, вода (снег, дождь...), растения, животные, грибы и пр. Наблюдение, описание их с помощью схемы процесса. Творческие работы (изображения животных, времен года), которые затем используются при оформлении праздника.

Учащиеся посещают планету Математикус. Помогают жителям планеты через решение математических задач (соотношение предметов в пространстве, ориентация на плоскости, знакомство с величинами, измерение величин, графическое моделирование) подготовиться к празднику. Пространственные отношения, средства практической ориентировки в пространстве, а также отношения "больше - меньше", "раньше - позже". Различные признаках объектов (цвет, форма, размер, месторасположение), приобретённые умения обозначать признаки предметов, последовательность событий с помощью различных слов и других знаков дети теперь применяют на практике в интересной для них игре. Отношение "целого и частей". Время: представление временных периодов как целого и частей, относительность целого и частей.

Свойства времени - последовательность событий (отношение "раньше-позже"), длительность (продолжительность) периодов времени. Линейность и цикличность времени, смена времен года и соответствующие сезонные изменения в природе и деятельности людей.

Посещая страну Грамотеев учащиеся концентрируют в себе все детские достижения следующего этапа обучения - игра-приключение «В поисках клада». Знакомство со следами жизнедеятельности животных и людей, построение последовательности событий, восстанавливая картину прошлого по следам, определяя, что было раньше, что потом. Первоначальная работа с текстом. Исходя из опыта дошкольника, учащиеся пытаются соотнести текст и картинки к известным им сказкам, сочинение буриме по образцу. Посещение театральной площади предполагает элементарную массовую театрализацию. Посещая поэтическую аллею, учащиеся представляют чтение стихотворений наизусть по заданной теме. В ходе путешествия по стране «Грамотеев» учащиеся определяют направление движения, описание маршрута с помощью символов.

В стране «Знаки» учащиеся решают первоначальные задачи по окружающему миру. Понятие слово, слово-название предмета, слово-название действия, слово-название признака. Построение предложений через графическое моделирование. Подготовка к празднику «Посвящение в первоклассники».

## **2 класс**

### **Модуль «Как измерить всё на свете?»**

Понятие числа, возникает как результат измерения одной величины (свойства измеряемого объекта) другой величиной (меркой). При этом меркой может быть любая величина того же рода, что и свойство измеряемого объекта, величина измеряемого объекта гораздо больше мерки, и в результате, для удобства измерения, переход к промежуточной мерке и действию умножения.

Измерительные задачи, позиционная система счисления, обыкновенная дробь, десятичная (позиционная) дробь.

Кроме этого, для умения решать текстовые задачи в курсе начальной школы важно понимать, какие величины какими единицами измерения можно измерять. Соотношение между основными единицами измерения длины, массы и др., перевод более мелких единицы в крупные и наоборот, в зависимости от условий и требований задачи. Время. Часы. Устройство часов.

Наблюдение и эксперимент. Процесс циклический и линейный. Величины измеряемые, не измеряемые и условно измеряемые. Измерительные приборы для разных величин. Шкала – часть измерительного прибора. Сила ветра, температура, яркость света. Составление геометрических фигур. Измерение фигур разными мерками. Палетка. Измерение с помощью палетки.

### **Модуль «Прогулка с невидимкой»**

Точка зрения своя и чужая. Позиция «автор», «читатель», «теоретик». Работа в разных позициях. Переход из одной позиции в другую.

Рассказчик – герой, рассказчик – повествователь, плавающая точка зрения. Вид предметов в пространстве с разных точек зрения.

Относительность категорий «большой» и «маленький», «высокий» и «низкий» и пр. Способ работы с разными точками зрения в науке — планированием и проведением эксперимента, выбором одной из точек зрения (версий) в зависимости от результатов опыта или наблюдения.

Разное «видение», понимание и оценка одних и тех же вещей, явлений и событий с разных точек зрения. Распознавание и создание текстов с различными типами рассказчиков, точки зрения в художественных произведениях, оценки автора, рассказчика и героев, выраженные при помощи различных языковых средств. Проекция различных геометрических тел.

### **Модуль «Парад словарей»**

Разнообразные творческие задания и конкурсы, требующие умений пользоваться словарями и справочниками. Проверка орфограмм с помощью орфографического словаря и устанавливать или уточнять значение слов по толковому словарю. Составление своего собственного «Словаря настроений». Совершенно очевидно, что умение работать со справочной литературой разного характера, опирающееся на знание принципов построения различных словарей и справочников является важнейшей компетенцией учащихся, во многом определяющей успешность их обучения в дальнейшем. Построение различных словарей (алфавитное устройство языковых словарей, композиция словарной статьи в лингвистических и естественнонаучных словарях и пр.)

Определение объекта по его признакам. Выбор верного определения из пары альтернатив. Классификация объектов по определённым признакам (насекомые и растения, грибы, минералы и горные породы).

### **3 класс**

#### **Модуль «Путешествие по родному краю»**

Кратное сравнение величин. Предметные способы сравнения величин. Задачи на кратное сравнение величин. Масштаб. Крупно-и мелкомасштабные изображения. Определение направления с помощью Солнца, звезд, местных признаков, по компасу. Разные виды картосхем. использование их для прокладывания маршрута своего передвижения, для получения представления о территории.

Пропорциональные и диспропорциональные изображения. Поход по достопримечательным местам родного края.

Обработка собранных материалов и оформление журнала по результатам похода является заключительным этапом кульминационного события модуля «Путешествие по родному краю». Маршрут. Составление безопасного маршрута. Дорожные знаки. Схема движения пассажирского городского транспорта.

Правила безопасного и культурного поведения во время загородных прогулок, во время походов, около водоёмов и в лесу (поле и т.д.).

#### **Модуль: «Как придумать загадку?»**

Отношения содержания текста и заглавия текст. Слова в переносном значении, их роль в художественном тексте. Синонимы и антонимы.

Многозначные слов и их употребление в связном тексте. Повторяющихся звуки в тексте. Строчное и языковые особенности загадки.

Прямые и скрытые сравнения. Жанры устного народного творчества. Средства языка. Малые жанры детского фольклора. Сочинение считалок, скороговорок, потешек, загадок. Структура того или иного жанра. Классификация жанров устного народного творчества. Ребусы, шарады, викторины, кроссворды. Логические задачи. Конструированию и разгадке шифровок. Наблюдение за загадочными природными явлениями, обсуждение и выдвижение гипотезы. Фиксация вопросов в «Книге вопросов». Инсценировка.

Праздник - соревнование «Загадай-ка! Угадай-ка!»

#### **Модуль «Юный следопыт»**

Создание детективного агентства, сотрудники которого расследуют и решают логические задачи. Работа с текстом недоопределённой задачи: представлять условия задачи с помощью схемы или схематического рисунка, выяснять, какой информации недостает для однозначного решения задачи, задавать вопросы о недостающих условиях задачи. - Работа с текстом задачи, для решения которой надо проверить ряд гипотез, представлять условия задачи с помощью таблицы. На материале текста логических задач с однозначным решением вычитывать предметную картину жизни, описанную в тексте, устанавливать **связи** между элементами информации, изложенной в тексте. Создание и использование схематических средств, помогающих вычитывать из текста информацию и устанавливать связи между единицами информации. Задавать вопросы к тексту, помогающие читателю заметить все элементы существенной информации и установить связи между элементами информации, изложенной в тексте. Основным событием этого модуля является праздник-представление «Юный следопыт».

#### **4 класс**

##### **Модуль «Лес, луг, водоём» 26 часов**

Основным содержанием этого модуля является подготовка и презентация учащимися книги «Лес, луг, водоем» – своеобразного альманаха о родном крае. В ней могут быть представлены как природоведческие очерки об особенностях природных сообществ - описание растительного и животного мира, связей между ними, так и литературные произведения, в которых воспеваются красоты родного края, его природное богатство. В этом сборнике могут быть собраны образцы произведений народных сказок и малых фольклорных жанров, могут быть размещены и красочно оформленные собственные тексты учащихся.

Таким образом, работа в рамках этого модуля нацелена, с одной стороны, на освоение четвероклассниками анализа и конструирования текстов разного типа (повествование, описание, рассуждение), стилистической принадлежности (деловая, научная, научно-популярная, художественная речь) и жанров (деловое (научное) рассуждение, научно-популярная, энциклопедическая статья, художественное описание, диалог, сказки, загадки и пр.). Композиционные и языковые особенности повествования, описания и рассуждения. Анализ стилистических особенностей деловой и художественной речи. Жанры сказок – волшебные, бытовые, о животных.

Виды лесов, лугов, водоемов. Обитателями леса, луга и водоема, отношениями между ними. На практике ученикам предлагается, работая в группах, сосчитать (описать, зарисовать, сфотографировать) все виды растений, животных, грибов и следы их деятельности, которые можно обнаружить на маленьком участке леса или луга (5X5 м). Это помогает детям приобрести опыт целенаправленного наблюдения, познакомиться с живыми обитателями леса, луга и водоёма, с их особенностями, поведением, а учителю формировать в этой работе экологически грамотное отношение к природе. Определение принадлежности обнаруженных ими животных к разным группам с помощью определителя.

Полевая практика, планируемая в рамках данного модуля, приводит детей к необходимости создания текстов-описаний наблюдаемых животных и растений (их внешнего вида, поведения, особенностей образа жизни).

##### **Модуль «О чем может рассказать таблица?»**

Таблица является одним из основных средств фиксации результатов наблюдений, измерений, вычислений и т.п.. Таблицы по темам «Планеты Солнечной системы», «Свойства многоугольников», «Типы задач», «Части речи», «Орфограммы и способы их проверки», «Растительный и животный мир Калининградской области». Праздник-соревнование «О чем может рассказать таблица?» - это событие, во-первых, демонстрирует умение учеников работать с таблицами (математика, естествознание); во-вторых, направлено на расширение знаний о Солнечной системе или свойствах многоугольников; в третьих, предоставляет пространство для проявлений "ручных" умений и презентации творческого продукта (изобразительное искусство и художественный труд). «Магические квадраты». «Распаковать таблицу», «Запаковать таблицу». Кроме того, оно предоставляет детям возможность приобрести опыт работы с компьютером во время публичных выступлений, а также опыт совместной работы "в команде"

##### **Модуль «Мы искатели»**

Составление решение текстовых задач разных типов с направленностью содержания – работа с текстом. Фиксация результатов наблюдений и опросов в табличной форме и с помощью диаграмм. Составление текстов разных стилей определённого содержания. реконструкция содержания текста, в которой различены три области значений: предполагающие однозначное понимание, допускающие несколько интерпретаций, недопустимые понимания. Разделение возможных и невозможных интерпретаций текста. Среди возможных интерпретаций текста находить наиболее и наименее вероятные. Составление сценария. Инсценировка. Коллаж. Основным событием этого модуля является праздник-представление «Мы искатели». Совместная учебная деятельность класса становится вполне развитой и устойчивой, дети уже хорошо



знают друг друга и учителей. Праздник и подготовка к нему позволят детям по-новому взглянуть друг на друга и класс в целом, укрепить дружеские отношения, осознать себя как учебное сообщество.

**III раздел. Тематическое планирование курса внеурочной деятельности «Межпредметные (интегративные, игровые) модули» для 1 – 4 классов**

Перечень разделов	Кол-во часов	Характеристика основных видов деятельности учащихся
<b>1 КЛАСС</b>		
<b>Модуль «Первый раз в первый класс» 49 ч.</b>		
«Давайте познакомимся»	2	-Уметь сотрудничать с одноклассниками и учителем. -Уметь выполнять работу в условиях решения практических задач. -Уметь организовывать процесс сотрудничества самими детьми. - Знакомятся с организацией своего рабочего места
«Разные формы приветствия»	3	-Уметь и понимать нормы сотрудничества -Освоение основных норм и правил поведения и взаимодействия в школе - Уметь ориентироваться во времени
«Введение знаков»	6	-Знать и понимать знаки -Умение различать содержание обучения и тех отношений сотрудничества, которые возникают между участниками. - Уметь сотрудничать в игровой деятельности. - Уметь анализировать происходящее в классе, группе.
«Учимся оценивать себя и товарища. Критерии оценки»	5	- Овладеть способом оценки. -Умение сотрудничать в игровой деятельности - Знать и понимать пройденные знаки, использовать новые знаки. -Уметь слушать, выполнять простые инструкции
«Учимся доказывать и аргументировать»	6	- Уметь сотрудничать в игровой деятельности - Уметь оценивать друг друга и анализировать происходящее в классе, группе - Уметь общаться в коллективе. -Уметь рисовать и конструировать -Уметь ориентироваться в пространстве
«Годичный цикл, процессы»	4	-Иметь представление о годичном цикле и календаре. -Знать о временах года. -Уметь различать времена года.
«Сезонные изменения в природе и жизни людей»	4	-Знать о сезонных изменениях в природе, по которым различаются начало, середина и конец каждого сезона.

		- Уметь наблюдать и характеризовать словами объекты наблюдения, выделять характерные признаки и описывать состояние этих объектов
«Представление об отношении целого и частей»	6	- Уметь составить простую схему процесса - Знать единицы времени. Уметь применять полученные знания. - Уметь общаться в коллективе.
«Маршрут-пространственно-временные отношения»	4	-Уметь соотносить движение по числовой прямой -Уметь выстраивать последовательность событий и восстанавливать картину прошлого
«Соотнесение текстовой информации и иллюстрированного материала»	5	-Уметь описывать маршруты с помощью символов -Освоить правила употребления буквенных знаков -Уметь ориентироваться, прочитывать, понимать различные описания
«Поиски клада»	4	-Уметь работать со знаковой символикой -Уметь работать с информацией
<b>2 КЛАСС</b>		
<b>Модуль «Как измерить всё на свете?» 20 часов</b>		
Необходимость измерений	2	- Понять устройство измерительного прибора, уметь указывать его составные части -Понимать необходимость измерения величин и условно измеряемых свойств объектов для решения задач сравнения, установления отношения, описания... -Понимать, величины, можно сравнить и измерить
Измерение длины	3	-Осознавать соответствия между измерительным прибором, измеряемой величиной и единицей измерения: что и чем мерить. -Знать стандартные единицы длины и способы перевода из одних единиц в другие. -Уметь измерять длины отрезков и ломаных -Знать названия измерительных приборов - рулетки, линейки, понимать принцип их работы, уметь ими пользоваться
Измерение площади	2	-Уметь составлять различные геометрические фигуры и измерять их разными мерками (частями). -Уметь проводить измерение палеткой фигур, изображенных на доске и в тетради.
Измерение времени	3	- Понимать понятие времени как совокупности процесса -Знать циклические и нециклические процессы -Знать многообразные меры времени - Уметь переводить из одних единиц времени в другие -Знать разные виды часов (солнечные, свечка, водяные и т.д.).

		- Знать стрелки на циферблате и что они показывают -Уметь составить инструкцию по пользованию часами
Измерение температуры	2	-Знать названия измерительных приборов - рулетки, линейки, термометра, понимать принцип их работы, уметь ими пользоваться -Знать устройство термометра - Познакомиться с различными температурными шкалами: Цельсия, Фаренгейта, Реомюра и соотношениями между ними.
Измерение массы	2	- Уметь измерять массу с помощью разных весов (способ уравновешивания). -Знать стандартные единицы массы и соотношения между ними.
Погода и ее составляющие	3	-Уметь изготавливать приспособления для измерения силы ветра -Уметь различать осадкомер (измерение общего количества осадков) и прибор для измерения силы (интенсивности) дождя. -Уметь оценивать облачность с помощью палетки -Уметь сравнивать силу ветра и силу дождя с помощью простых приспособлений -Уметь измерять общее количество осадков, выпавших за сутки; -Уметь оценивать силу ветра по шкале Бофорта
Праздник-соревнование	3	- Уметь продемонстрировать и решать различные измерительные задачи -Уметь работать в группе и коллективно оформлять творческий продукт
<b>2 класс</b>		
<b>Модуль «Прогулка с невидимкой» 22 часа</b>		
Отношение «Автор — художественный текст — читатель».	4	-Уметь работать в позиции автора и читателя -Уметь представлять авторскую и читательскую позиции по отношению к художественному произведению; - Уметь переходить из одной позиции в другую и работать в них; -Уметь различать автора текста, рассказчика и героя; - Уметь определять тип рассказчика (или его отсутствие) в тексте;
Точка зрения автора, рассказчика, героя	8	-Знать понятие «точка зрения» и различать в художественном тексте точки зрения автора, рассказчика и героя. -Уметь создавать собственные тексты, различающиеся типом рассказчика. -Знать некоторые языковые средства выражения точки зрения -Научиться различать авторскую и читательскую позиции по отношению к героям
Письменные выражения точки зрения	3	- Научиться находить в художественном произведении и выражать в собственных сочинениях точки зрения рассказчика и героев. -Знать некоторые языковые средства выражения точки зрения

		-Уметь обнаруживать различия в описании предметов, вызванные разной точкой зрения рассказчика-героя относительно описываемого объекта. -Уметь анализировать языковые особенности текстов - описаний.
Точка зрения в пространстве	4	-Тренироваться в различении и описании геометрического тела (различных точек зрения на него: сверху, сбоку и т.д.). - Научиться определять вид геометрического тела по различным его видам - Знать представление о проекциях различных геометрических тел: куба, пирамиды, конуса и т.п.
Событие: «Точка зрения». Прогулка с невидимками»	3	-Уметь демонстрировать свои умения представлять и учитывать «точку зрения» другого в пространственном и ценностном отношениях; -Показать своё развитие воображения и образного мышления -Уметь работать в группе и коллективно оформлять творческий продукт
<b>2 класс</b> <b>Модуль «Парад словарей» 34 часов</b>		
Общее знакомство с литературой, принципы словарей – алфавитный, тематический	14	-Уметь определять порядок расположения слов в словаре -Научиться работать с орфографическим словарём с целью уточнения правописания слова -Научиться работать с толковым словарём с целью уточнения значения слова -Освоить способ работы с более сложным лингвистическим справочником
Принципы построения справочников, словарей.	3	-Знать принципы построения естественнонаучного и математического справочника -Уметь определять настроение, выраженное в лирическом произведении -Уметь ориентироваться в построении оглавления, указателя терминов в справочниках; принципами составления справочной литературы -Научиться определять и словесно обозначать главное настроение и его оттенки, настроение разных модальностей
Составление «Словаря настроений». Освоение языковых средств определения эмоций.	14	-Уметь выполнять задания творческого характера, требующих работы со словарями разных типов -Научиться определять и словесно выражать настроение, переданное в художественных произведениях - Знать правописание ряда изученных во втором классе слов с непроверяемыми орфограммами -Уметь пользоваться оглавлением справочника - Уметь пользоваться определительными листами – короткими справочными текстами о животных и растениях - Уметь понимать эмоциональную палитру художественного текста

		- Уметь использовать «Словарь настроений» для определения гаммы настроений
Праздник «Парад словарей»	3	-Уметь презентовать «словарь настроений» -Уметь определять и словесно обозначать главное настроение и его оттенки, настроения разных модальностей. -Совершенствовать умения работать со справочной литературой; -Уметь презентовать подведение итогов работы по освоению языковых средств определения эмоций; понимание эмоциональной палитры художественного текста - Уметь работать в группе и коллективно оформлять творческий продукт
<b>3 класс</b>		
<b>Модуль «Путешествие по родному краю» 19 час</b>		
Маршрут – линейная запись пути. Городские маршруты	5	-Уметь записывать с помощью символов или слов простейшую запись маршрута, пути. -Уметь читать маршрут, записанный с помощью символов -Знать, что такое одномерное изображение - Уметь выбрать последовательно на рисунке точки, определяющие путь, соответствующий записи маршрута. -Уметь пользоваться схемами маршрутов городского транспорта для рационального передвижения по городу - Научиться выбирать безопасные маршруты, совершая прогулки по городским улицам (пешеходные переходы разных видов). -Выяснить значения дорожных знаков, имеющих значение для пешеходов. -Уметь работать со схемами движения городского транспорта, определяя необходимые виды транспорта, пересадки, число остановок.
Способы ориентирования на местности	5	-Различать и понимать относительность движения влево и вправо, вперед и назад; -Уметь определять стороны горизонта по Солнцу; -Знать ориентирование по Солнцу, по звёздам и по Луне -Уметь определять направление движения -Уметь ориентироваться по местным признакам и компасу -Получить первый опыт коллективного похода, познакомиться с походным оборудованием, способами подготовки к походу. - Запомнить названия материков и океанов нашей планеты и уметь показать их на карте материков, уметь привести примеры названий гор, рек, озер России и показать их на карте России. -Уметь связать мелко- и крупномасштабность с определенным назначением

		картосхем. - Получить первое представление о картосхемах, как двумерном способе пропорционального изображения местности.
Путешествие по России	4	- Познакомиться с некоторыми достопримечательностями родного края и столицы России, уметь рассказать о них - Уметь определять на карте политических соседей России - Познакомиться с физической картой России, городами, реками, озерами, горами России - Знать достопримечательности Москвы - Познакомиться с физической картой Калининградской области, городами, реками, озерами и т. д.
Подготовка и проведение виртуального похода	2	- Уметь работать с краеведческой литературой - Уметь проводить фотосъёмку достопримечательностей родного края - Уметь приводить примерные действия при подборе и закупке продуктов для похода, - Уметь рассчитать примерное количество продуктов, необходимое для данного конкретного похода - Знать особенности одежды и обуви, пригодных для походных условий
Обработка собранных материалов и оформление журнала по результатам похода	3	- Знать кто такой путешественник. - Должны получить первый опыт оформления своей литературной творческой работы для обще классного журнала - Уметь презентовать подведение итогов работы по оформлению журнала - Уметь работать в группе и коллективно оформлять творческий продукт
<b>3 класс</b> <b>Модуль «Как придумать загадку» 24 часов</b>		
«Как создаётся образ».	8	- Уметь анализировать отношения содержания текста и заглавия текста - Знать переносные значения слов, их роль в художественном тексте. - Тренироваться в различении синонимов и антонимов в художественной речи. - Тренироваться в различении омонимов и многозначных слов, и их употребление в связном тексте. - Тренироваться в выборе повторяющихся звуков в тексте - Знать строение и языковые особенности загадки - Знать прямые и скрытые сравнения, их роль в художественном тексте. - Знать авторские средства создания образности в художественном тексте - Уметь выбирать подходящее заглавие к тексту
Освоение закона художественной формы.	8	- Уметь составлять и разгадывать кроссворды.

Жанр загадки. Средства выразительности: эпитет, сравнение, метафора. Звуковой и ритмический рисунок.		- Уметь в коллективной работе выявить структурные особенности малых жанров фольклора и составить схемы построения жанров - Уметь создавать собственные считалки, скороговорки, потешки. -Знать историю возникновения загадки как жанра -Уметь оценить собственные произведения с помощью построенной схемы жанра. -Знать построение схемы жанра загадка: задача жанра, картина жизни, способы языкового оформления загадок.
Математические загадки и головоломки	4	-Уметь анализировать и решать логические задачи. -Уметь проводить игры по конструированию и разгадке шифровок, используя конструкторы шифровок
Загадки природы	2	-Уметь наблюдать за загадочными природными явлениями, обсуждать и выдвигать гипотезы. -Уметь организовывать проверяемые гипотезы и проводить их экспериментальную проверку -Научиться фиксировать вопросы в «Книге вопросов».
Событие: «Загадай-ка! Угадай-ка!»	2	-Уметь работать в группе и коллективно оформлять творческий продукт -Уметь решать ребусы, шарады, викторины, кроссворды -Обсуждать результаты игры «Как придумать загадку?», демонстрировать свои умения
<b>3 класс</b> <b>Модуль «Юный следопыт» 22 часов</b>		
Детективное агентство «Текст и смысл».	6	-Читатель – детектив выясняет, кто прав: слушает свидетелей, восстанавливает скрытую информацию, расшифровывает тайные смыслы. -Уметь работать с текстом недоопределённой задачи -Уметь представлять условия задачи с помощью схемы или схематического рисунка -Уметь выяснять, какой информации недостаёт для однозначного решения задачи -Уметь задавать вопросы о недостающих условиях задачи
Целое, состоящее из равных частей. Деление целого на части в данном отношении. Культурный способ представления кратного отношения – диаграмма	12	-Открыть культурный способ представления кратного отношения с помощью разнообразных мерок (отрезков, квадратов, других плоских или объёмных фигур). -Уметь анализировать опыты и наблюдения, проведенные учеными, представлять полученные ими данные. -Уяснить способ - построение диаграмм по тексту, дополнение текста по диаграмме.



		<ul style="list-style-type: none"> <li>-Знать вид площадных диаграмм (на материале загрязнения воздуха).</li> <li>-Знать способ представления кратного отношения.</li> <li>-Уяснить способы построения и чтения линейных, столбчатых, площадных диаграмм на материале наблюдения за птицами – «Окружающий мир».</li> <li>- Уметь на материале текстовых логических задач с однозначным решением вычитывать предметную картину жизни, описанную в тексте, устанавливать связь между элементами информации, изложенной в тексте</li> </ul>
Круговые диаграммы	2	<ul style="list-style-type: none"> <li>-Уметь строить и читать круговые диаграммы.</li> <li>- Знать способ представления пропорциональных отношений внутри целого (построение и чтение круговых диаграмм) - на материале развития животных.</li> </ul>
Праздник-представление «Мы следопыты»	2	<ul style="list-style-type: none"> <li>-Уметь работать в группе и коллективно оформлять творческий продукт</li> <li>-Обсуждать результаты праздника-представления «Мы следопыты», демонстрировать свои умения</li> </ul>
<p><b>4 класс</b> <b>Модуль «Лес. Луг. Водоём» 26 часов</b></p>		
Типы текста и особенности их структуры	8	<ul style="list-style-type: none"> <li>-Уметь распознавать разные типы текста</li> <li>-Уметь подбирать заголовок к тексту, отражающего предмет сообщения (тему) и главное содержание сообщения о предмете (основную мысль) текста</li> <li>-Знать структурные особенности трех типов текста – повествования, описания и рассуждения.</li> <li>-Уметь сконструировать текст-повествование, опираясь на правильную хронологическую последовательность событий, изложенных в тексте</li> <li>- Различать деловое и художественное описание текста</li> <li>-Уметь редактировать видо-временную несоотнесённость в повествовании</li> <li>-Уметь работать с деформированными текстами: где части текста стоят не на своих местах.</li> <li>-Уметь редактировать свои собственные тексты с точки зрения соблюдения особенностей данного типа текста и стиля (подбора языковых средств).</li> </ul>
Сказки волшебные, бытовые, о животных	9	<ul style="list-style-type: none"> <li>-Уметь применять способы определения жанра в бытовых сказках</li> <li>-Уметь применять способы определения жанра в сказках о животных</li> <li>-Уметь применять способы определения жанра в волшебных сказках</li> <li>-Уметь различать деловое (научное) и художественное (сказочное) описание животных</li> <li>-Понимать особенности сказочного повествования.</li> <li>-Уметь рассказывать сказки, воспроизводить стилистику произведений фольклора.</li> </ul>

		-Понимать особенности научного описания животных и растений, их внешнего вида, образа жизни, питания
Луг, лес, водоём родного края	6	-Уметь определять растения по атласу-определителю -Уметь работать с определителем животных -Уметь оформить свою литературную творческую работу для общеклассного журнала; - Знать (уметь назвать и кратко характеризовать) нескольких представителей (2-3 растений и 2-3 животных) леса, луга и водоема родного края. -Понимание особенностей взаимодействия живых существ в пищевой цепи, последствий изменения численности одного из элементов пищевой цепи (растения, травоядные животные, хищники). -Уметь приводить примеры положительного и отрицательного влияния человека на природное сообщество -Уметь составлять простейшие пищевые цепи, пользуясь информацией о характере питания животных. Решать задачи на определение последствий воздействия на какой-либо элемент простейшей пищевой цепи -Уметь составлять тексты о представителях животного и растительного мира -Уметь редактировать и совершенствовать собственные тексты, пользуясь справочной литературой, энциклопедиями
Подготовка книги «Луг, лес, водоём» и её презентация	3	-Организовать составление текстов альманаха и их оформление, подготовка выступлений на презентации, инсценировки, чтение собственных художественных произведений, -Уметь приводить примеры положительного и отрицательного влияния человека на природное сообщество -Уметь демонстрировать свои умения
<b>4 класс</b>		
<b>Модуль «О чем может рассказать таблица?» 22 часа</b>		
Составление и чтение таблицы	11	- Открыть способ характеризовать объекты по двум и более выделенным свойствам с помощью таблицы - Тренироваться в чтении и заполнении простых таблиц. - Уметь классифицировать величины, выделять род величины, составлять таблицу. -Понимать связи чертежа и таблицы; уметь перейти от таблицы к чертежу, и обратно. -Понимать устройство таблицы, ее строк и столбцов, их пересечений -Уметь составить таблицу по тексту, представляющего собой набор данных.

		(«Запаковать» данные в таблицу). -Уметь понять, расшифровать заполненную таблицу. («Распаковать» таблицу).
Логические задачи и «магические квадраты»	4	-Уметь заполнить таблицу, используя свои знания по сложению и вычитанию чисел -Уметь применять таблицу как средство для решения логической задачи -Уметь решать и составлять «Магические квадраты». -Уметь составить таблицу по тексту задачи, а также по чертежу. -Понимать связь таблицы, текста и чертежа; уметь соотносить одну модель с другой. -Уметь решать и составлять «Магические квадраты».
Многогранники и таблица	5	-Знать элементы многогранника: ребра, грани и вершины. -Уметь обсуждать погодные условия и способы их измерения и уметь записывать результаты в таблицу -Уметь использовать таблицы, как модель для фиксации условия задачи на прямую пропорциональную зависимость
Праздник-соревнование: «О чём может рассказать таблица»	2	-Уметь демонстрировать свои умения -Уметь презентовать свой творческий продукт
<b>4 класс</b> <b>Модуль «Мы искатели» 24 часа</b>		
Детективное агентство «Текст и смысл»	8	Логика и воображение помогают читателю – детективу отличить допустимые и недопустимые методы расследования и убедить текст добровольно раскрыть свои смыслы. -Уметь различать разговорную речь, научный, публицистический, официально-деловой стили, язык художественной литературы; -Уметь определять тему, основную мысль текста; функционально-смысловой тип и стиль речи; анализировать структуру и языковые особенности текста; -Уметь составлять текст-описание, используя в нём имена прилагательные; ставить вопросы от существительного к прилагательному; -Уметь анализировать предложенные модели текста, моделировать их и создавать (самостоятельно или из предложенных предложений) по заданной модели. -Уметь проводить реконструкцию текста, в которой различны три области знаний: предполагающие однозначное понимание, допускающие несколько интерпретаций, недопустимые понимания
«Составление и моделирование текстовых задач на прямую пропорциональную	4	-Уметь составлять задачи по заданным таблицам. -Уметь анализировать и моделировать текстовые задачи на прямую

зависимость»		пропорциональную зависимость при помощи чертежа
«Физиологические процессы в подростковом возрасте»	2	-Знать физиологические процессы в подростковом возрасте, строить графики и диаграммы
«Изготовление коллажа», построение таблиц»	8	-Развивать технику коллажа, уметь подать материал в соответствии с сюжетом -Уметь строить таблицу, подбирать нужный материал
Праздник «Мы искатели»	2	-Уметь собрать, обработать и представить нужную информацию -Уметь демонстрировать свои умения -Уметь выступать группами об интересных особенностях класса

#### **IV. Электронные образовательные ресурсы.**

Учительский портал: [www.uchportal.ru](http://www.uchportal.ru)

Сеть творческих учителей: [http://it-n.ru/communities.aspx?cat\\_no=4510&tmpl=com](http://it-n.ru/communities.aspx?cat_no=4510&tmpl=com)

Единая коллекция образовательных ресурсов: [www.school-collektion.edu.ru](http://www.school-collektion.edu.ru)

Детские презентации для начальной школы: [viki.rdf.ru](http://viki.rdf.ru)